

CD ★★★

Mathilde Renault



Encore une nouvelle venue dans la vague pop-folk. Elle s'appelle Mathilde Renault, a 24 ans et est...

Belge. Bon sang ne saurait mentir, elle est la fille du pianiste Jean-Christophe Renault (connu pour un certain minimalisme) et de la guitariste Véronique Gillet. Après un détour par la photo et la peinture, voici donc son premier CD intitulé Cameleon Boat. C'est évidemment le titre d'une chanson, mais cela symbolise aussi très bien le voyage musical que la jeune femme propose, qui a des accents de Tori Amos ou Kate Nash. Les douze chansons s'enchaînent comme douze jolies perles, dont Wings, le single enjoué et enchanteur grâce à ses percus, donne un joli aperçu du talent de la demoiselle. ■ **M.U.**

► Mathilde Renault, «Cameleon Boat», ThisSideUp.